



Britta Sabbag

Drehbuchautorin

Britta Sabbag, (1978 fühlt sich jünger!) geboren in Osnabrück, studierte Sprachwissenschaften, Psychologie und Pädagogik an der Universität Bonn. Nach dem erfolgreichen Abschluss und sieben Jahren in der Management-Branche sattelte sie um und landete mit ihrem Roman-Debüt einen Spiegel-Bestseller. Viele weitere Bestseller-Platzierungen im Bereich Kinder- und Jugendbuch (u.a. **Die kleine Hummel Bommel**) folgten. Und weil nicht nur Bücher sondern auch Filme für sie echte Lebensretter sind, lernte sie das Drehbuchschreiben an der IFS Köln und in der Autorenwerkstatt vom Kölner Filmhaus. Verschiedene Original-Stoffe und Roman-Adaptionen befinden sich zur Zeit in der Entwicklung, wobei ihr Schwerpunkt auf Komödien, All-Age und Kinderstoffen liegt. Die Erkenntnis, dass sie wenig Hobbies hat, die mit Filmen oder Büchern nichts zu tun haben, führt dazu, dass unter Hobbies nichts Neues zu nennen ist.

FILMOGRAPHIE

2017/18

Good Moms, Bad Moms

Serienkonzept

In Entwicklung

Die Maxi-Cosi-Connection

Serienkonzept

In Entwicklung

Womenship

TV-Film

In Entwicklung

Seite 1 / 2

KONTAKT

BÜCHER (AUSWAHL)

2015-2019

Die kleine Hummel Bommel

(Kinder-Bilderbuch, Spiegel-Bestseller)

zusammen mit Maite Kelly

Ars Edition

2016

Der Sommer mit Pippa

Rowohlt

2012

Pinguinwetter

(Spiegel-Bestseller)

Bastei Lübbe