



# Maria Hilbert

## Drehbuchautorin

Maria Hilbert wurde 1992 in Berlin geboren. Nach diversen Praktika beim Radio, Musikmanagement und Film- und Werbeproduktionen begann sie 2012 ihr Drehbuchstudium an der Filmakademie Baden-Württemberg, wo sie 2014 mit dem PrimeTime Preis (ausgeschrieben von Pro7Sat.1, dem Land Baden-Württemberg, der MFG und der Filmakademie Baden-Württemberg) ausgezeichnet wurde. 2016 absolvierte sie ein Production & Development Work Scheme bei der Londoner Produktionsfirma FilmWave und kehrte dann nach 5-monatigem Auslandsaufenthalt nach Ludwigsburg zurück. Dort machte sie im Frühjahr 2018 ihr Diplom mit dem Langfilm-Drehbuch „Sieben Sekunden“.

Inzwischen lebt und arbeitet sie als Autorin in ihrer alten Heimat Berlin.

## FILMOGRAPHIE

2018

### **Sieben Sekunden**

Spielfilm

Diplom-Drehbuch

### **Jost Perfekt (AT)**

Familienserie

P: Producers At Work

In Entwicklung

### **Phil's Harmonie (AT)**

Musikschulserie

P: Producers At Work

In Entwicklung

**Das JA-Wort (AT)**

P: SquareOne Entertainment  
In Entwicklung

**Short and Sweet**

P: SquareOne Entertainment  
In Entwicklung

**OneHit Papa**

P: UFA  
In Entwicklung

**Hinterher**

Pilotfolge der Webserie  
P: UFA X

[Webfest Berlin 2018 - „Berlin Selection Award“](#)

2014

**Wollen**

Kurzfilm Animation  
Regie, Drehbuch, Produktion, Szenenbild, Animation  
Co-Arbeit mit Sarah Bergmann, Filmakademie  
[Nominiert für Bester Animationsfilm, Filmschau B-W 2015](#)

2013

**Dornröschen**

Kurzfilm  
Drehbuch, Regie, Produktion  
Co-Arbeit mit Svenja Baumgärtner, Filmakademie  
[Nominiert u.a. für Bester Kurzfilm, Max Ophüls Preis 2014](#)

**Baumeln**

Kurzfilm Animation  
Regie, Drehbuch, Produktion, Szenenbild, Animation  
Co-Arbeit mit Matisse Gonzalez, Filmakademie