



Britta Sabbag, Elli Bruder (Illustrationen)

## Prinzessin Zuckerpups

ab 3 Jahre

Thienemann-Esslinger Verlag

18. Juli 2019

978-3-480-23456-1

**Eine herzerwärmende Geschichte  
über das Pupsen, Ehrlichkeit und wahre Freunde**

Prinzessin Zuckerpups hat alles, was sich eine kleine Prinzessin wünschen kann: ganz gerade Haare, die man fast nie kämmen muss, ein kanariengelbes Prinzessinnenkleid mit roter Schleife, eine echte kleine Krone mit exakt vier Perlen auf den Spitzen und obendrein sehr liebe Eltern, die ihr jeden Wunsch von den Augen ablesen. „Ja“, seufzt die Königin immer, „alles an dir ist so süß, selbst deine Pupse müssen aus Zucker sein!“

Die Prinzessin kann das nicht so recht glauben – denn: Woher kommt bitte der Gestank, der ihr auf dem Töpfchen entgegenweht, sie in der Schossküche umwabert oder ihr im königlichen Garten in der Nase juckt? Trotz der handfesten Erklärungen der Schlossbewohner (der Mops stinkt, der Küchenjunge hat Käsefüße, der Komposthaufen riecht übel) – ist schnell klar: Auch Prinzessinnen müssen pupsen – vor allem, wenn sie am Abend zuvor Bohnensuppe gegessen haben. Gemeinsam mit Freundin Lisa heckt sie einen Plan aus, der bei den Erwachsenen nicht nur für eine pupsige Überraschung sorgt, sondern zeigt, dass ehrlich immer am längsten währt.

### Über die Autorin:

Britta Sabbag, 1978 geboren in Osnabrück, studierte Sprachwissenschaften, Psychologie und Pädagogik an der Universität Bonn. Nach Jahren in der Management-Branche sattelte sie um und landete mit ihrem Roman-Debüt einen Spiegel-Bestseller. Viele weitere Bestseller-Platzierungen im Bereich Kinder- und Jugendbuch folgten. Und weil nicht nur Bücher sondern auch Filme für sie echte Lebensretter sind, lernte sie das Drehbuchschreiben. Sie entwickelt Original-Stoffe und Roman-Adaptionen, wobei ihr Schwerpunkt auf Komödien, All-Age und Kinderstoffen liegt.

### Über die Illustratorin:

Elli Bruder, geboren 1980 in der Pfalz, hat schon als kleines Mädchen gerne Bildergeschichten gezeichnet. Seit dem Studium in Schottland und Freiburg arbeitet sie als Grafikerin/Illustratorin. Sie lebt mit ihrem Mann und einem Stall voller Tiere am Ratzeburger See in Norddeutschland.

VERTRETEN DURCH: